**Протокол № 3**

**заседания ММО учителей музыки, ИЗО р.п. Кольцово**

**2024-2025 уч. год**

МБОУ «Биотехнологический лицей №21» 11.04.2025

**Тема:** «Согласование стратегических ориентиров методической работы в практике работы учителя музыки и изобразительного искусства»

*Цель*: формирование общероссийской гражданской идентичности и укрепление общности русского мира на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей.

**Форма проведения**: заседание

**Повестка дня:**

1. Обсуждение стратегической сессии работников образования от 28.03.2025 Новосибирской области, организованной ГАУ ДПО НСО НИПКиПРО (далее НИПКиПРО).
2. Изучение федеральных документов стратегического назначения.
3. Обсуждение плана работы ММО учителей изобразительного искусства и музыки за 2024-2025 уч. год.
4. Выступление учителей по теме заседания для обмена опытом.
5. Анализ подготовки планируемой диссеминации лучших практик в форме мастер-классов для методической сессии в рамках XXV съезда работников образования Новосибирской области.

**На заседании присутствовали**:

1. Ломанова Вера Николаевна – руководитель ММО учителей ИЗО, музыки р.п. Кольцово МБОУ «Биотехнологический лицей №21»;

2. Ускова Татьяна Ивановна – учитель изобразительного искусства МБОУ «Биотехнологический лицей №21»;

3. Васильева Анна Васильевна - учитель изобразительного искусства и технологии МБОУ «Биотехнологический лицей №21»;

4. Афоничева Ирина Станиславовна - учитель изобразительного искусства МБОУ «Биотехнологический лицей №21»;

5. Деменьтьева Юлия Евгеньевна- учитель музыки и изобразительного искусства «Лицей Технополис».

*По первому и второму вопросам* слушали ***Ломанову Веру Николаевну.*** Вера Николаевна рассказала о стратегической сессии работников образования Новосибирской области кафедры социально-гуманитарных дисциплин предметной области «Искусство», которая прошла 28 марта. В ходе работы были рассмотрены федеральные документы:

1. Указ 314 ***«Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения».***

Популяризация использования объектов историко-культурного наследия народов Российской Федерации в целях исторического просвещения

* Осознание многонациональной природы социокультурного развития России;
* Популяризация достижений отечественной науки и культуры;
* Сохранения традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей.

Принципы государственной политики:

* Опора на научные знания и фундаментальные научные исследования, традиционные российские духовно-нравственные культурно-исторические ценности;
* Осознание исторического единства народов Российской Федерации при сохранении ценности истории и культуры каждого ее народа.

Задачи:

* Координация исследовательской, методической и массовой просветительской деятельности субъектов государственной политики в области исторического просвещения;
* Совершенствование системы контроля качества содержания историко-просветительских и образовательных программ в области истории и культуры, разрабатываемых в том числе для подготовки научно-педагогических кадров;
* Возрождение и поддержка программ внеклассного и внеаудиторного исторического просвещения в студиях, кружках и иных просветительских форматах при организациях культуры, образовательных и научных организациях;
* Популяризация истории развития культуры;
* Закрепление статуса музеев образовательных организаций как важного компонента научно-практической базы исторического просвещения;
* Поддержка исторического краеведения;

Популяризация использования объектов историко-культурного наследия народов Российской Федерации в целях исторического просвещения.

1. *Распоряжение Правительства Российской Федерации от 11 сентября 2024 г. №2501-р* ***«Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года». Некоторые цели стратегии*:**

* сохранение ***единого культурного пространства*,** исторического и культурного наследия народов Российской Федерации и его исследование для воспитания и образования;
* формирование гармонично развитой личности, разделяющий традиционные российские духовно-нравственные ценности;
* укрепление единства российского общества посредством приоритетного культурного и гуманитарного развития;
* укрепление гражданской идентичности;
* создание условий для воспитания гармонично развитой личности;
* передача от поколения к поколению традиционных для российского общества ценностей, норм, традиций и обычаев;
* создание условий для реализации каждым человеком его творческого потенциала;
* обеспечение гражданам доступа к знаниям, информации и культурным ценностям;
* обеспечение культурного суверенитета РФ;
* повышение роли РФ в мировом гуманитарном и культурном пространстве.

1. Профстандарт – компетенции (Трудовые действия, умения, знания).

*По третьему вопросу* присутствующие обсуждали выполнение плана работы ММО для повышения качества образования.

*По четвёртому вопросу* слушали выступления коллег по обмену опытом:

1. Деменьтьева Юлия Евгеньевна- учитель музыки и изобразительного искусства «Лицей Технополис» по теме "Использование информационно-коммуникационных технологий уроках ИЗО";
2. Афоничева Ирина Станиславовна - учитель изобразительного искусства МБОУ «Биотехнологический лицей №21» по теме "Как повысить мотивацию у школьников. Практические умения".

*По пятому вопросу* обсудили выступление коллег. Вера Николаевна предложила выступить с мастер–классом Юлии Евгеньевне по своей теме на методической сессии в рамках XXV съезда работников образования Новосибирской области.

**Постановили:**

1. Изучить федеральные документы стратегического назначения и использовать в работе пути реализации основ для укрепления общегражданской идентичности, сохранения единого культурного пространства, обеспечения межнационального и межрелигиозного мира и согласия, укрепления культурного суверенитета России как факторов, обеспечивающих устойчивое развитие, территориальную целостность и национальную безопасность страны, продвижение ***статуса культура как национального приоритета***

2. Каждый учитель проводит работу в течении года над темой самообразования по составленному плану. Обсуждать на заседаниях ММО результаты работы над темой самообразования.

3. Принять к сведению и использовать опыт работы коллег на уроках и внеурочной деятельности по предметам художественно-эстетического цикла.

4. Создать график аттестации ММО учителей музыки и ИЗО.

Руководитель ММО Ломанова В.Н.

Руководитель ММЦ Колмакова Ю.Н.

